

STORIA SCUOLA INFANZIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	NUCLEO FONDANTE	ANNI TRE ABILITA'	ANNI QUATTRO ABILITA'	ANNI CINQUE ABILITA'	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Campo di esperienza: il sé e l'altro la conoscenza del mondo	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere coscienza della propria identità. • Esprimere emozioni e sentimenti cercando di controllare la propria emotività, superando il distacco dalla famiglia. • Acquisire fiducia e sicurezza in sé stessi e negli altri, superando il proprio egocentrismo. • Accettare ed adattarsi alle norme e alle regole della sezione e della vita comunitaria. • Acquisire il rispetto per i compagni e gli adulti di riferimento, per le proprie cose e quelle della scuola. • Adattarsi alla successione 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i diversi ruoli all'interno della famiglia. • Acquisire sicurezza e fiducia nelle proprie capacità motorie, espressive e comunicative. • Acquisire l'abitudine a collaborare con i compagni. • Rispettare le principali regole in situazione di gioco libero e guidato. • Rispettare le proprie e altrui cose. • Capacità di intuire lo scorrere del tempo (prima-durante-dopo, notte-giorno, settimana, mese, anno, stagione). • Intuire i contenuti dei messaggi delle feste 	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare della propria famiglia dando informazioni su di essa. • Collocare nel tempo se stesso, persone, fatti ed eventi. • Misurare il tempo facendo riferimento alla scansione della giornata e della settimana. • Conoscere il proprio ambiente familiare sociale e culturale. • Acquisire la conoscenza delle fasi dello sviluppo della persona nel tempo ed il cambiamento delle stagioni. • Utilizzare semplici simboli per registrare lo scorrere del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre • Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana • Riferisce correttamente eventi del passato recente, sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo • Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

		<p>temporale dei diversi momenti della giornata scolastica.</p> <ul style="list-style-type: none">• Riflettere e cogliere il significato delle feste della nostra tradizione.	<p>tradizionali.</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere il proprio ambiente culturale e le sue tradizioni.• Mettere in atto le prime regole di vita sociale, rispettando gli esseri umani, la natura e gli animali.		<ul style="list-style-type: none">• Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme
--	--	---	---	--	--

STORIA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	NUCLEO FONDANTE	CLASSE PRIMA ABILITA'	CLASSE SECONDA ABILITA'	CLASSE TERZA ABILITA'	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. • Riconoscere relazioni di successione, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • Ordinare in successione le sequenze di una breve storia. • Rilevare rapporti di contemporaneità tra azioni e tra situazioni. • Usare gli indicatori temporali di successione e contemporaneità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio). • Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze narrate. • Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (linea temporale). • Organizzare e riferire in modo semplice le conoscenze acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali studiati.

	Uso delle fonti		<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e sulla generazione degli adulti. • Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato della comunità di appartenenza. • Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. 	Usa la linea del tempo per collocare un fatto storico.
	Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire e comprendere vicende attraverso l'ascolto o la lettura di racconti. • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire e comprendere vicende attraverso l'ascolto o la lettura di racconti. • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. • Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico- sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua connessioni tra ambiente e civiltà.
	Produzione scritta e orale	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. • Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizza le proprie conoscenze e racconta gli eventi storici studiati.

STORIA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	NUCLEO FONDANTE	CLASSE QUARTA ABILITA'	CLASSE QUINTA ABILITA'	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – STORIA	Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. • Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare semplici informazioni da documenti di diversa natura. • Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici. • Riconoscere tracce del passato nel territorio vissuto. 	<p>Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un episodio storico.</p>
	Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. • Analizzare il contesto ambientale, sociale, economico, religioso in cui si sono sviluppate le antiche civiltà. 	<p>Conosce le società studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>
	Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"> • Usare la linea del tempo e carte storiche per rappresentare le conoscenze studiate • Utilizzare le mappe concettuali per rappresentare i quadri storici delle società studiate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare la linea del tempo e carte storiche per rappresentare le conoscenze studiate • Utilizzare le mappe concettuali per rappresentare i quadri storici delle società studiate. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e Comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

	Produzione orale e scritta	<ul style="list-style-type: none">• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.• Riferire in modo chiaro e corretto gli argomenti studiati usando il linguaggio specifico.	<ul style="list-style-type: none">• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.• Riferire in modo chiaro e corretto gli argomenti studiati usando il linguaggio specifico.• Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.• Costruire quadri di sintesi delle civiltà studiate in formato cartaceo e/o digitale.• Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati.• Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	<ul style="list-style-type: none">• Organizza le proprie conoscenze e racconta gli eventi storici studiati.• Realizza schemi e quadri per esporre ciò che ha studiato anche in modo digitale.
--	-----------------------------------	---	--	--

STORIA SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA Conoscenze	CLASSE SECONDA Conoscenze	CLASSE TERZA Conoscenze	CLASSE QUARTA Conoscenze	CLASSE QUINTA Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> •Riconoscere la successione, la contemporaneità e la durata delle azioni e delle situazioni. •Riconoscere la ciclicità dei fenomeni regolari e la loro durata: (di/notte, settimana, mese, stagione). •Individuare i cambiamenti essenziali prodotti dal tempo nello spazio che ci circonda, in natura e in noi stessi. •Raccontare esperienze vissute o brevi storie rispettando la successione temporale. •Ricostruire eventi e storie attraverso disegni, rispettando la successione temporale. •Ricostruire graficamente i momenti significativi di 	<ul style="list-style-type: none"> •Conoscere e saper utilizzare gli indicatori temporali della successione e della contemporaneità per descrivere semplici esperienze e situazioni personali. •Conoscere strumenti convenzionali e non per la misurazione del tempo e la periodizzazione: calendario, diario. •Conoscere la ciclicità dei fenomeni regolari e la loro durata: (di/notte, settimana, mese, stagione). •Raccontare oralmente e per iscritto esperienze vissute o brevi storie rispettando la successione temporale. •Ricostruire in forma orale e scritta eventi e storie, rispettando la successione 	<ul style="list-style-type: none"> •Conoscere il metodo della ricerca storica. •Conoscere il lavoro dello storico e delle discipline che lo supportano. •Conoscere avvenimenti passati relativi alla propria storia familiare. •Conoscere le trasformazioni di ambienti familiari connesse al trascorrere del tempo. •Organizzare le esperienze vissute e fatti relativi al passato. •Ricostruire eventi storici rispettando la successione temporale. 	<ul style="list-style-type: none"> •Analizzare diversi tipi di fonte. •Costruire attraverso le fonti i vari aspetti di una civiltà. •Utilizzare la linea del tempo per collocare fatti ed eventi caratterizzanti una civiltà. •Individuare elementi di contemporaneità di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiate. •Leggere ed interpretare carte storico-geografiche. •Costruire ed utilizzare linee cronologiche. •Ricostruire eventi storici rispettando la successione temporale. 	<ul style="list-style-type: none"> •Analizzare diversi tipi di fonte. •Costruire attraverso le fonti i vari aspetti di una civiltà. •Utilizzare la linea del tempo per collocare fatti ed eventi caratterizzanti una civiltà. •Individuare elementi di contemporaneità di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiate. •Leggere ed interpretare carte storico-geografiche. Costruire ed utilizzare linee cronologiche. •Ricostruire eventi storici rispettando la successione temporale.

<p>esperienze personali, rispettando la successione temporale.</p> <p>• Raccontare esperienze vissute o brevi storie rispettando la successione temporale.</p>	<p>temporale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il concetto di fonte storica e suo uso. • Raccontare esperienze vissute o brevi storie rispettando la successione temporale. • Comprendere il concetto di periodizzazione. • Organizzare esperienze vissute e fatti relativi al proprio passato. 			
--	---	--	--	--

STORIA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	NUCLEO FONDANTE	CLASSE PRIMA ABILITA'	CLASSE SECONDA ABILITA'	CLASSE TERZA ABILITA'	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p style="text-align: center;">CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE; COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p>	<p>Conoscenza degli eventi storici Relazione tra gli eventi storici Linguaggi e strumenti specifici</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali,...) - Stabilire la dimensione spaziale e temporale - Leggere ed interpretare carte storiche, documenti, dati e tabelle - Individuare analogie e differenze dei periodi storici oggetto di studio - Esporre in modo chiaro e ordinato i contenuti appresi utilizzando termini specifici del linguaggio della disciplina - Individuare, guidati, analogie e differenze dei periodi storici oggetto di studio - Individuare semplici 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali,...) - Ricavare informazioni da una o più fonti, da testi letterari, epici, biografici - Stabilire la dimensione spaziale e temporale - Leggere ed interpretare carte storiche, - Conoscere e usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali,...) - Ricavare informazioni da una o più fonti, da testi letterari, epici, biografici - Stabilire la dimensione 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali,...) - Ricavare informazioni da una o più fonti, da testi letterari, epici, biografici - Stabilire la dimensione spaziale e temporale - Leggere ed interpretare carte storiche, documenti, dati e tabelle - Prendere appunti, preparare mappe e schemi - Esporre le conoscenze in modo chiaro e ordinato, utilizzando termini specifici del linguaggio della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. • Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. • Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. • Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. • Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi

		<p>relazioni riconoscendo i rapporti di causa ed effetto</p>	<p>spaziale e temporale - Leggere ed interpretare carte storiche</p>	<p>ed operando opportuni collegamenti - Individuare relazioni, analogie e differenze dei periodi storici oggetto di studio.</p>	<p>nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello Stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civiltà neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. • Conosce aspetti e
--	--	--	--	---	--

					processi essenziali della storia del suo ambiente. • Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

STORIA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA Conoscenze	CLASSE SECONDA Conoscenze	CLASSE TERZA Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riferimenti ad aspetti essenziali che caratterizzano la civiltà antica - Decadenza e caduta dell'Impero Romano; l'Impero d'Oriente - Regni romano-barbarici - I Longobardi - Maometto e l'Islam - Carlo Magno e il Sacro Romano Impero - La civiltà feudale (castelli e monasteri) - La ripresa economica nel Basso Medioevo - Rinnovamento della Chiesa e lotta per le investiture - La civiltà comunale - L'espansione del Cristianesimo: le Crociate - L'età di Innocenzo III e di Federico II - La crisi del Trecento (economica, sanitaria, demografica). - La nascita dell'Età Moderna - Umanesimo e Rinascimento 	<ul style="list-style-type: none"> - L'Europa del Cinquecento e le scoperte geografiche - Riforma e Controriforma - L'Europa del Seicento e le guerre di religione - Il Settecento in Italia e in Europa - L'Età delle rivoluzioni - Napoleone 	<ul style="list-style-type: none"> - Congresso di Vienna e Restaurazione - Il Risorgimento Italiano - Lo sviluppo dell'industria - L'Italia dopo l'Unità - La società borghese a fine secolo - Democrazia e nazionalismo - L' Imperialismo - La Grande Guerra - La Rivoluzione bolscevica - Il Mondo tra le due Guerre - Il Fascismo in Italia - Il Nazismo - La Seconda Guerra mondiale - Le due superpotenze : USA – URSS - L'Età del benessere - La Repubblica Italiana - La caduta dei regimi comunisti - Il mondo contemporaneo